|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| S  P  I  R  I  T  U  E  L | D’ORIGINE KARMIQUE (= lié à d’autres vies) | Quand je tombe sur l’origine karmique, je demande ensuite « lié à un événement dans d’autres vies » ou « lié à une émotion/un sentiment dans d’autres vies ».   * Si ça tombe à « événement » je vais rechercher par exemple si c’est dû à un type de mort (« je suis mort noyé », « je suis mort pendu », etc), à une blessure, à une maladie dans d’autres vies, etc. La personne répétera par exemple « j’ai été renié dans une autre vie » ou « je suis mort sur le bûcher dans une autre vie ». On trouve aussi parfois des vœux prononcés dans d’autres vies : vœux d’obéissance, vœu de pauvreté, vœu de chasteté, vœu de guérison… * En revanche, si ça tombe à « émotion/sentiment » je vais rechercher de quelle émotion il s’agit : peur, colère, tristesse, culpabilité, etc. La personne répétera par exemple « colère dans d’autres vies ». * Si on n’arrive pas à savoir précisément ce qui s’est passé, on fait répéter « mémoires karmiques » ou « mémoires d’autres vies ». |
| LIÉ AUX ANCÊTRES | Je recherche si c’est lié à la lignée maternelle ou à la lignée paternelle. Puis je recherche si c’est lié à un seul ancêtre ou à plusieurs ancêtres.   * Si c’est lié à plusieurs ancêtres je fais répéter « je porte les charges de plusieurs ancêtres paternels » ou « je porte les charges de plusieurs ancêtres maternels ». * Si c’est dû à un seul ancêtre, j’essaye de trouver qui exactement. Si, par exemple, c’est dû au grand-père paternel et que le client l’appelait « papy Paul », je fais répéter « je porte les charges de papy Paul ». *On essaye toujours d’être le plus précis possible et d’employer les mots du client dans la mesure du possible*. Si on n’arrive pas à être précis à ce point, on fait répéter « je porte les charges d’un ancêtre paternel » ou « je porte les charges d’un ancêtre maternel ». |
| LIÉ À UN ÉGRÉGORE | Je cherche d’abord à savoir si c’est « lié aux égrégores en général » ou « lié à un égrégore ».   * Si c’est les égrégores en général je fais répéter « les égrégores » ou « égrégores ». * Si c’est un égrégore précis, je recherche *« égrégore créé par moi-même*» ou *« égrégore créé par les autres ».*   Ensuite, que ce soit un égrégore créé par la personne ou créé par d’autres, dans tous les cas j’essaye de trouver de quel égrégore il s’agit. Je parle avec la personne, j’essaye de comprendre la situation. Par exemple, peut-être que la personne se dit qu’elle est nulle ou qu’elle ne pourra jamais guérir, ou qu’elle ne mérite pas d’être riche, ou heureuse, ou je ne sais quoi. Si c’est un égrégore émis par d’autres personnes, peut-être par exemple que ce sont des égrégores de jalousie émis par les collègues, ou de la magie noire faite par d’autres personnes, ou de la pitié émise par la famille, ou je ne sais quoi ! ça peut être vraiment beaucoup de choses. Mais j’essaye d’arriver (quand c’est possible) à une phrase la plus précise possible comme par exemple « je ne crois plus en ma guérison » ou « dans ma famille les femmes ne peuvent pas travailler », ou « on m’a dit que j’étais un bon à rien », etc.  Vous pouvez, pour fouiller dans les « égrégores émis par d’autres », rechercher par exemple par milieu : égrégore émis par le milieu familial, égrégore émis par le milieu amical, professionnel, médical, religieux (même si votre client n’est pas croyant !), égrégore émis par les médias, ou par la société en général… |
| PAR INTRICATION | [Que l’on utilise le mot « empathie » ou « intrication », le raisonnement est le même]   * Je recherche si c’est « par intrication en général ». Si c’est le cas, je fais répéter « intrication » tout simplement. * Si ce n’est pas tombé à « intrication en général » alors je cherche avec qui la personne est intriquée précisément. Par exemple je recherche si c’est « par intrication avec des gens de ma famille », « par intrication avec un animal de compagnie », « par intrication avec mes collègues », etc. Le but est de trouver la phrase la plus précise possible comme par exemple « intrication avec mes enfants » ou « intrication avec ma collègue Suzanne ». |
| LIÉ AUX ENTITÉS | * Je recherche si c’est « lié aux entités en général » (ou, phrase qui revient au même : « porosité aux entités »). Si c’est le cas je fais répéter « les entités ». Ou « porosité aux entités » par exemple. * Sinon, c’est que c’est une entité précise alors j’essaye de trouver laquelle. L’entité d’un humain (défunt), l’entité d’un animal, ou des entités de la nature, ou des entités malveillantes, ou même des entités bienveillantes (car si la personne n’écoute pas ses guides par exemple, ça peut tomber à « mon guide » ou « entités qui essayent de m’aider » par exemple !), ou des entités extraterrestres. Etc. |
| LIÉ À L’ÉNERGÉTIQUE DU CORPS | Je recherche si c’est lié à des chakras, des nadis, des méridiens, à l’énergie vitale (ce que certains appellent aussi « corps éthérique »), au corps émotionnel, au corps mental, au corps causal (tout ça ce sont des couches de l’aura), à un objet resté dans l’aura (par exemple, si des gens meurent poignardés dans une autre vie, il peut leur rester comme un poignard dans l’aura, un corps étranger que certains médiums arrivent à voir et à enlever), à l’aura décalée, à un problème d’ancrage, etc. |
| LIÉ AU CHEMIN DE VIE | Conflit d’incarnation, refus d’incarnation, refus des conditions d’incarnation (ou d’autres choses en lien avec l’incarnation, à vous de chercher), lien à l’énergie universelle, conflit lié au genre (des hommes qui se sentent femme ou des femmes qui se sentent homme ou qui auraient préféré naitre dans le corps d’un homme car c’est mieux vu par leur famille par exemple), conflit lié à ma place/mon rôle dans ma famille (ou dans mon travail, etc), conflit lié au corps (impression qu’on n’est pas dans la bon corps, ou qu’on s’est comme trompé de famille car on n’est pas du tout comme eux, etc), impression d’avoir été forcé de s’incarner, problème autour de la mission d’incarnation (ne pas savoir ce qu’on est venu faire ici, accepter sa mission, aimer sa mission, respecter sa mission, etc), je suis né dans le bon espace-temps. Etc. |

Comme vous le savez, le tableau qu’on vous fournit en HG n’est qu’une *proposition*. Vous pouvez l’étoffer comme vous le souhaitez. A titre d’exemple, sachez que je rajoute dans le « spirituel » une catégorie supplémentaire que je nomme « Archétypes » et une que j’appelle « Partage spirituel » :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ARCHETYPES | Les Archétypes sont des symboles originels, primitifs et universels. Par exemple, toutes les civilisations ont représenté la Mort sous une forme ou une autre. En Occident c’est par un squelette muni d’une faux, en Orient chez les hindous et les bouddhistes c’est Yama le Seigneur des Morts paré de son collier de crânes humains et d’autres objets. On dit alors que la Mort est un Archétype. Dans un style différent, Cupidon est l’une des formes que peut revêtir l’Archétype de l’Amoureux.  Des Archétypes, il en existe une infinité. Je vous propose une liste non-exhaustive : la Mort, l’Amour/L’Amoureux, le Masculin, le Féminin (on peut aussi le appeler l’Homme, la Femme), Le/La Sage, L’Hermite, le Fou Divin (= Fripon Divin, Trickster…), l’Enfant, L’Amant, le Couple, le Traite, l’Ami, le Parent, Le Père, la Mère, le Dominant, le Soumis, le Scientifique, le Musicien, le Poète…  On peut avoir besoin d’être harmonisé juste à un Archétype : on répète alors « la Femme/le Féminin » ou « l’Archétype de la Femme/du Féminin » par exemple. Ou alors, on peut avoir besoin d’être harmonisé à une relation entre plusieurs Archétypes. Par exemple « l’équilibre entre le/mon Masculin et le/mon Féminin ».  Vous pouvez détailler plus ou moins un archétype. Par exemple, vous pouvez avoir besoin d’être harmonisé au « Féminin » tout court, ou alors trouver une facette du Féminin en particulier : la Princesse, la Souveraine, La Fée, la Femme-Enfant, la Démone, la Satanique, la Sorcière, la Jeune-Fille, la Mère, la Vieille Sage (ou Grand-Mère), la Déesse, la Guerrière, la Guérisseuse, la Vierge, etc. |
|  | PARTAGE SPIRITUEL | J’inclus dans cette catégorie tout ce qui est du genre les groupes d’âmes que l’on forme (en général, pour une incarnation – ou pour plusieurs – il n’est pas rare qu’on choisisse de se regrouper entre âmes qui auront des vies très différentes, et même si on ne croise pas les âmes de notre groupe pendant notre incarnation, à un niveau inconscient on est lié à elles ; on fait cela pour accumuler plus vite de l’expérience ; que ce soit une expérience positive ou négative, ainsi chaque âme prise séparément n’a pas à tout vivre elle-même directement car si c’était le cas il faudrait des millions de vies ; on va plus vite à plusieurs ; certaines expériences agréables ou désagréables faites par les autres profitent ainsi à tous et on n’a pas besoin d’y revenir). On peut avoir besoin d’être harmonisé à « mon groupe d’âme », ou « l’expérience de mon groupe d’âme », ou « je suis tirée vers le bas/dans une autre direction par une âme de mon groupe », etc.  Les sociétés secrètes (mais selon votre convention mentale, vous trouverez peut-être plutôt les sociétés secrètes dans « égrégore » ou je ne sais où).  L’âme hybride : certains considèrent que votre âme peut appartenir à différentes catégories : par exemple vous pouvez être issu du monde des humains autant que du monde des farfadets par exemple. Ou avoir une âme moitié humaine moitié extraterrestre, etc. Voir par exemple « Le Royaume des anges terrestres » de Doreen Virtue.  Le walk-in : être deux âmes dans un seul corps. C’est différent de la possession, attention ! Ici, le partage du corps est volontaire, c’est un pacte passé entre deux âmes, pour différentes raisons, et pour un temps plus ou moins long. Ce peut-être quelques jours ou toute une vie. Anne Givaudan a écrit un livre sur le sujet (« Walk in, témoignage d’une transmigrée »), je ne l’ai pas lu mais je vous donne la référence.  La conscience Partagée : c’est un peu l’inverse du walk in : ici une même âme pilote deux corps à la fois ! Que ces corps soient proches physiquement ou génétiquement (ex : deux jumelles qui avaient défrayé la chronique il y a environ 20 ou 30 ans : elles se ressemblaient absolument, parlaient en même temps pour dire exactement la même chose, passaient l’aspirateur ensemble côte à côte en faisant les mêmes gestes, etc) ou non. Attention, ne pas confondre avec les groupes d’âmes, car dans les groupes d’âmes on a bien une âme par corps.  Etc, etc, etc !! |